**КАЛИЕВА Гульжан,**

**С.Нұрмағамбетов атындағы №72 жалпы орта білім беретін мектебінің орыс тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі.**

**Шымкент қаласы**

**СПЕШИТЕ ДЕЛАТЬ ДОБРЫЕ ДЕЛА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой** | С.9.1.3.1 – понимать основную и детальную информацию сообщения, продолжительностью до 5-8 минут, определяя подтекст, цель высказывания и отношение говорящего к событиям и делая выводы;Ч.9.3.8.1 – представлять информацию в виде отчета, статьи, справки на основе таблиц, схем, диаграмм, графиков и наоборот. |
| **Цели урока** | Понимать содержание прозаических, драматических, поэтических произведений/фрагментов, определяя слова, с помощью которых автор выражает эмоционально-оценочное отношение к героям, событиям. |
| **Ход урока** |
| **Этап урока/****время** | **Действия педагога** | **Действия учеников** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **Начало урока****Середина урока****Закрепле-ние изученного материала** | **I. Организационный момент.**Создание коллаборативной среды. Психологический настрой – Давайте улыбнемся друг другу. Пусть урок принесет нам всем радость общения. Сегодня на уроке, ребята, вас ожидает много интересных заданий, новых открытий, а помощниками вам будут: внимание, находчивость, смекалка**Деление на группы****II. Актуализация знаний.****Прогнозирование.****Эпиграф**Есть на свете удивительное существо, перед которым мы в вечном долгу. **М.Горький****Стратегия «Только минута»**Подобрать такие прилагательные на буквы М, А, которые ярко раскроют образ матери.Молодая, мудрая, милая, милосердная, мягкая…Активная, аккуратная, артистичная, авторитетная, ангельская…Адекватный - человек, который соответствует общепринятым нормам и правилам.Амбициозный - умеет ставить цели и добиваться их, знает себе цену, уверен в своих силах.**Работа с одаренными детьми.**Прослушать стихотворение народного поэта Дагестана Р. Гамзатова” Слово о матери “**Прием “Скрайбинг”****С** целью погружения в тему урока учитель представит краткую информацию.- Посмотрите на фотографию этой женщины. Какое впечатление она производит?- Учитель представит женщину на фото.Марлен Дитрих - немецкая и американская актриса, певица, при жизни стала легендой, оказав больше влияние на моду, стиль и женское сознание....Марлен Дитрих объяснила, что прочла она книг немало, но самым большим литературным событием в своей жизни считает рассказ советского писателя Константина Паустовского "Телеграмма", который она случайно прочитала в переводе на немецкий в каком-то сборнике, рекомендованном немецкому юношеству.И, быстро утерев последнюю, совсем уж бриллиантовую слезу, Марлен сказала - очень просто: "С тех пор я чувствовала как бы некий долг - поцеловать руку писателя, который это написал. И вот - сбылось! Я счастлива, что я успела это сделать. Спасибо вам всем - и спасибо России!"...**Прием “Ассоциативный куст”**Подобрать и записать ассоциации к слову телеграмма.- Почта, почтальон, посылка, сообщение, повестка, квитанция, новость, СМС.**Изучение нового материала.**Обсуждаем произведение.Ознакомьтесь с кратким содержанием рассказа К.Г.Паустовского “Телеграмма”.**Задание для I группы**Упр. 3,стр.27Что вы узнали об обитательнице дома Катерине Петровне?Как ей живется?Почему Катерина Петровна оправдывает занятость дочери?**Задание для II группы**Упр. 7,стр.29Прочитайте продолжение рассказа.Проанализируйте его с точки зрения поведения персонажей.Почувствовали ли вы авторскую позицию?**Задание для III группы**Упр. 8,стр.31Ответьте на вопросы.1.Как Настя отнеслась к письму от матери?2.Какое место занимает эпизод с телеграммой в сюжете рассказа?**Презентация фильма “Телеграмма”(режиссера Ю.Щербакова,1957 г)****Задание для I группы “ Фишбоун”**“Следователи”.Расследовать, почему так произошло с Катериной Петровной?**Задание для II группы “Метод 6 шляп”**“Журналисты”.Дать оценку прочитанного рассказа, используя данный метод. Какие проблемы затрагивает автор? И есть ли пути выхода из данной ситуации.**Задание для III группы” Кадроплан”**“Режиссеры”. Восстановить сюжет рассказа К.Г. Паустовского, распределив кадры в нужной последовательности.**Прием “Попади в меня”****Работа со слабоуспевающими.**Найти по значению словаКалитка- дверка в заборе, в воротах.Телеграмма-бланк с сообщением.Курьерша-посыльный учреждения для разноски деловых бумаг.Выставка-собрание каких-нибудь предметов.Пустельга –легкомысленный ,пустой человек.Крадучись- украдкой ,тихо, скрытно.Усмехаясь- улыбаться насмешливо.**Прием “Wordwall”**Закрепление пройденного материала.1.Как зовут главную героиню рассказа “Телеграмма”?2.Как поступила Настя по отношению к матери?3. Какие чувство вызвал в вас этот рассказ?4. Почему Тихон пишет телеграмму от лица дочери?5. Актуальна ли проблема взаимоотношений родителей и детей в наши дни?...**Обратная связь****«ХИМС»**Х – получилось **х**орошоИ – было **и**нтересноМ – **м**ешалоС – возьму **с**ебе на заметку | Создают коллаборативную среду.С помощью разноцветных лент учащиеся делятся на группыЧитают эпиграф, делятся своим мнением.Подбирают нужные прилагательные.(составляют слова мама)Читают наизусть стихотворение “Слово о матери”Прогнозирование учащимися темы урока.Отвечают на вопросы, высказывают свое мнение.Подбирают ассоциации к слову телеграмма.Читают отрывки из произведения и отвечают на вопросы.Просмотр отрывка фильма.Определяют проблему, причины несчастья главной героини, приводят факты и аргументы, делают вывод.Дают оценку прочитанного рассказа, используя метод 6 шляп.Восстанавливают сюжет рассказа, распределив кадры в нужной последовательности.Отвечают на вопросыДелятся своим мнением об уроке | ДескрипторВысказывает свою позицию-1 баллАнализирует произведение, аргументируя свой ответ-1 баллВыражает авторскую позицию к героям рассказа-1 баллЗаполняет обобщающую таблицу по прочитанному рассказу-3 баллаРаспределяет кадры в нужной последовательности-3 балла.Находит лексическое значение слова-1 балл | <https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fmultiurok.ru%2Ffiles%2Fk-g-paustovskii-telegramma-8-urok->Картинки по запросу фото марлен дитрихhttps://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.kinopoisk.ru%2Fname%2F2907%https://www.kino-teatr.ru/short/movie/sov/8831/annot/Описание: C:\Users\Admin\Desktop\картинки крит.мышл\slide_15.jpgМетод шести шляп мышления Эдварда де Боно: суть техники, как ...https://wordwall.net/ru/resource/66692209 |
| **Конец урока** | **Домашнее задание**Для самостоятельного изучения предлагается «УС». 1. Выучите наизусть одно из стихотворений (Р. Гамзатова или Б .Гина). 2. Напишите письмо своим родным (родителям, близким, друзьям), выразив свои добрые, тёплые слова благодарности, любви, уважения. 3. Посмотрите короткометражный фильм по рассказу К.Г. Паустовского «Телеграмма» (режиссёр Ролан Быков, 1971 г.). Напишите отзыв о фильме. |  |  |  |